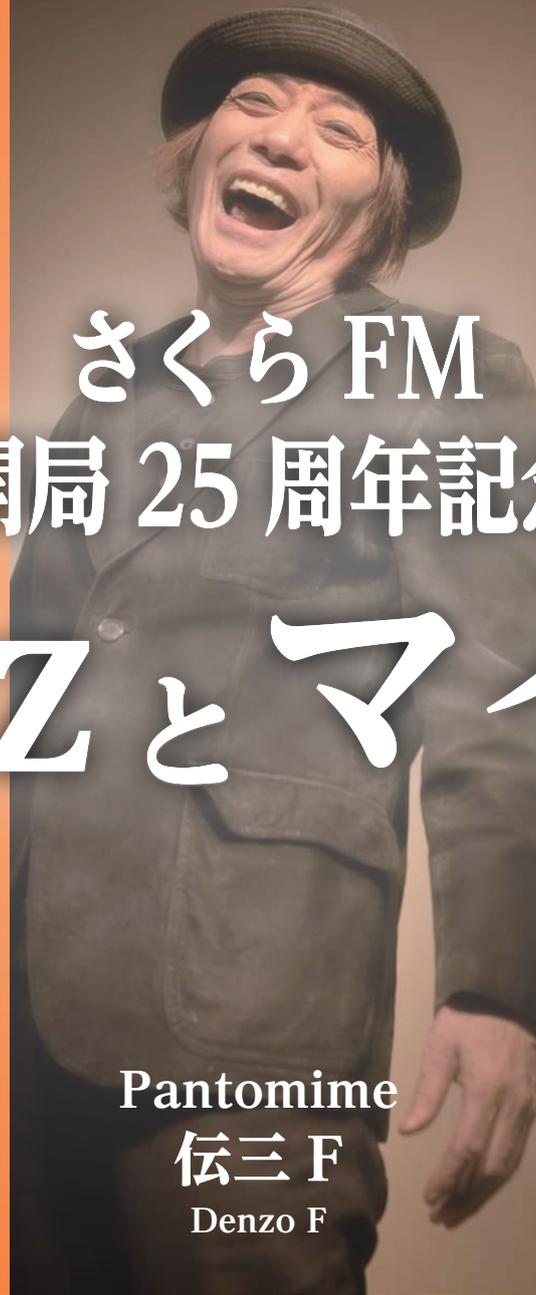




Jazz Vocalist
キャンディ浅田
Candy Asada



Pantomime
伝三 F
Denzo F



Jazz Pianist
金谷康佑
Kousuke Kanatani

Violinist
渡辺 剛
Tsuyoshi Watanabe

さくら FM
開局 25 周年記念

Jazz と マ イ ム

2023 7.5 [Wed]

開場 / 18:00 開演 / 18:30 終演 / 20:30

料 金：全席自由 3,000 円 (前売・当日)
※6 才以上有料 / 6 才未満の乳幼児は無料

主 催：さくら FM 株式会社

問合せ：0798-37-5512 (さくら FM)

後 援：西宮起業家連携コミュニティ”みやこむ”、西宮流

(順不同) 西北活性化協議会 [にしきた商店街、兵庫県立芸術文化センター、阪急西宮ガーデンズ]

苦楽園ストアーズミーティング、JR 甲子園口ほんわか商店街

兵庫県立芸術文化センター
神戸女学院小ホール
西宮市高松町 2-22



阪急西宮北口駅南改札口スグ
JR 西宮駅より徒歩 15 分 (阪急バス 7 分)

チケット取り扱い 芸術文化センターチケットオフィス

0798-68-0255

(10:00AM ~ 5:00PM 月曜休み ※祝日の場合翌日)

<https://www.gcenter-hyogo.jp>



■ キャンディ浅田【さくら FM 音楽室 第1週 [Sweet Music Time]】

1974年 NHK「ステージ101」にてデビュー
1979年 単身上京 都内の一流ホテル・ライブ等で出演
1981年 松竹映画「真夜中の招待状」主題歌をレコーディング（フィリップスレコード）
1982年 ファーストアルバム「WELCOME BACK...to」を発売（ワーナーパーオニア）
少しずつポピュラーからジャズに移行し始める。

2004年 ファーストジャズアルバム「テネシーワルツをもう一度」を発売

2019年からNHK-TV神戸「Live in Kobe」に年1回出演。

神戸JAZZ STREETには初回から出演（2012年のみ横浜 Music Festival に出演）。語学力を活かし（関西外大卒）、原曲に忠実に、しかしスイング感を持った優しく暖かい歌い方で聴く人を癒し包み込みます。



■ 伝三 F【cafe@さくら通り火曜日 [アラウンド・ザ・ネット] サウンドセレクト担当】

幼少の頃、ヨネヤマママコの「激流を下る船頭のシルエットマイム」に衝撃を受けパントマイムの魅力にとりつかれる。自らの肉体を使い重力に対するエレメントを習得し独自のエチュードを確立。数々の舞台や講師を経験後、'86年念願のヨネヤマ・ママコの内弟子に。ママコ・ザ・マイムのメンバーとして活動後、ニューヨーク『Dela corte Theatre』をはじめヨーロッパ、アジア各国でパフォーマンス。

'96年「神戸の壁」鎮魂のパントマイム。神戸100年映画祭『パントマイムフェスティバル「天井桟敷の人々へ」』出演・総合プロデュース。京都国立近代美術館にて「サイレントムーブメント『GO HOME』』上演。サイレント映画『死神』主演。オリジナル作品多数。



■ 金谷康佑【さくら FM 音楽室 第2週 [Jazzy Square]】

兵庫県西宮市出身、立命館大学卒業。ドイツ・オーストリアに音楽留学。大学在学中からプロ・ジャズピアニストとして活動を開始する。モダンジャズを基軸に様々なジャンルの曲及びオリジナル曲を演奏し、演奏形態はソロからオーケストラまで幅広く、作詞も手がける。ソロ活動に加え、元Gクレフのバイオリニスト渡辺剛とのデュオ、渡辺剛と関西フィルハーモニー管弦楽団の首席チェリスト向井航との「The Trio Empathy」、金谷康佑 Modern Jazz Quintet」などを中心に全国で演奏活動を展開している。シンフォニー「震災組曲」「未来組曲」に続いて、現在「平和組曲」を制作中で、そのテーマ性と景色の見える音楽ファンも多い。西宮市と京都府宮津市に「金谷康佑ミュージックスクール」を設立し、ジャズピアノ、ボーカル、ボイストレーニング、ジャズ理論も指導している。



金谷康佑 Official HP <https://course-k.jp>

■ 渡辺 剛

京都市立堀川高校音楽科、東京藝術大学音楽部卒業。

1989年、現役芸大生によるツインバイオリンのグループ「Gクレフ」に参加。新しいジャンルとして高い評価を受け、アルバム制作、NHK音楽番組レギュラー出演、全国ツアーなどメジャー活動を行う。グループ解散後の1996年、アルバムデビュー。

2001年：自作曲によるパフォーマンスユニット

「RED×RED SOUL COMPANY」

2002年：「金谷こうすけジャズクラブプロジェクト」に参加

2005年：バイオリン曲集『WALKIN' TOMORROW』

2019年：『WALKIN' TOMORROW 2』発表

2002年～2010年までは「mind!」「The WILL」（深町純）等のバンドでフリーなセッションを重ねる。現在は、ソロアーティストとしても活動する中、金谷康佑との活動は20年以上にわたり、金谷康佑とのデュオ、金谷康佑と関西フィルハーモニー管弦楽団の首席チェリスト向井航との「The Trio Empathy」としても活動。シャンソンやJ-popなどジャンルも幅広く、加藤登紀子など数々の有名アーティストからの信頼も厚い。



■ 松本真規子(進行)【SakuっとLa・ら・Ra 西宮 木曜日】

No.1 Local Radio Station JOZZ 7 AN-FM 78.7MHz



さくら FM 株式会社 (78.7MHz さくら FM)

〒662-0911 西宮市池田町9-7 フレンテ西館3階

<TEL> 0798-37-5512(代表) <FAX> 0798-37-5515

<URL> <https://sakura-fm.co.jp> <Mail> info@sakura-fm.co.jp